CURRICULUM VITAE

Carlo Porfilio (http://www.carloporfilio.it) è nato ad Atessa (Ch) il 06/07/1974. Inizia a studiare la batteria da autodidatta all'età di otto anni. Durante tutto il periodo scolastico prende lezioni da insegnanti locali. All'età di 18 anni decide di perfezionarsi ed arricchire le proprie conoscenze trasferendosi a Roma per 5 anni.

Carlo, nel tempo, studia con batteristi professionisti di fama internazionale quali: Ettore Mancini, Claudio Mastracci, Giampaolo Ascolese, Massimo Moriconi (basso-batteria), Derek Wilson e Maurizio Dei Lazzaretti. Per cinque anni ancora si affida alla maestria di Maurizio Dei Lazzaretti, Lele Melotti ed Alfredo Golino.

Nel frattempo segue dei seminari tenuti dai migliori batteristi mondiali: Vinnie Colaiuta, Dave Weckl, Steve Smith, Gregg Bissonette, Virgil Donati, Ian Paice, Mike Mangini, Gavin Herrison, Berklee In Umbria '94 e Daniel Gottlieb; poi gli affezionati Maurizio Dei Lazzaretti, Lele Melotti e Alfredo Golino; per finire, Agostino Marangolo, Ellade Bandini e Massimo Moriconi.

A 24 anni intraprende un'intensa attività d'insegnamento che prosegue tutt'ora. Costruisce nel tempo una esperienza on stage di oltre 16 anni, nel corso dei quali collabora con oltre 50 formazioni di diverso genere musicale, alternando i concerti live alle session in studio, registrando con numerosi gruppi, musicisti e cantanti solisti.

Il Nostro gira l'Italia in lungo e in largo suonando nei locali migliori, tra cui i più famosi sono: il "Palladium" a Roma, il "Piper" a Roma, il "Barfly" ad Ancona, il "Classico" a Roma, il "Gilda" a Roma, il "Gimmi's Club" di Milano, "Le Cave" di Isernia, il "Megà" di Pescara, etc.

Ha suonato con i bassisti più richiesti in ambito internazionale, Massimo Moriconi e Paolo Costa, con i quali continua una collaborazione proficua.

Attualmente suona con i gruppi: "Gianni De Chellis Project", "Master Mistik", "Felicidade", "Mr. Rock", "Carlo Porfilio Quartet", "Viola Valentino Tour" (2003, 2004 e 2005) e il "Freeland Quartet".
E', a tutt'oggi, endorser delle batterie "Di Berardino Drums", dei piatti "UFIP" e delle bacchette "Ideas For Drummers", per i quali ha creato e firmato due modelli.

All'età di 14 anni l'"Orchestra Spettacolo Stefano Originale" è stata la prima esperienza professionale di Carlo Porfilio.Da lì in poi, il curriculum si è arricchito di collaborazioni rilevanti e serate prestigiose, fiori all'occhiello di un profilo professionale maturo, seppur ancora giovane.
Di seguito, nel dettaglio, è possibile visionare l'elenco dei concerti live.

Per un totale concerti di 960 circa, queste sono le tappe di Carlo:

Tour abruzzese con "ORCHESTRA SPETTACOLO STEFANO CROGNALE"
(Castelfrentano, Ch). Totale concerti 11.

Tour centro Italia "ORCHESTRA SPETTACOLO LA NUOVA GENERAZIONE"
(S. Apollinare, Ch). Totale concerti 61.

Concerti nella provincia di Chieti con "THE HOUSE BAND" (cover rock-blues)
(Lanciano, Ch). Totale concerti 8.

Tour abruzzese con "ORCHESTRA SPETTACOLO STASERA MI BUTTO"
(Lanciano, Ch). Totale concerti 17.Tour centro Italia con "THE ART" (funky-fusion-jazz e brani originali tratti dal cd)
Il gruppo è arrivato secondo classificato al concorso nazionale per gruppi emergenti tenutosi al "Palladium" di Roma.
Inoltre il gruppo ha suonato in occasione del ricordo nazionale di Gabriele D'Annunzio, tenutosi all'Eremo D'Annunziano di S.Vito Marina, Ch, ospitando numerose celebrità del mondo dello spettacolo, della cultura e dell'arte.
(Lanciano, Ch). Totale concerti 19.

Tour centro-sud Italia con gli “ACCADEMIA” (cover di musica anni 60-70), che ha fatto da spalla al cantante Gipsy Moreno dei Gipsy King e a Danilo Verde.
(Lanciano, Ch). Totale concerti 23

Tour con il gruppo abruzzese “CRAZY BLUES” (cover di rock-funky-soul-blues-fusion e originali)
Il gruppo ha vinto tanti concorsi e rassegne importanti ed, inoltre, ha suonato in concerto a Montreux, al casinò "Boite a Musique", in Svizzera. Totale concerti 39.

Tour abruzzese con “MICHELE DI TORO TRIO” (standard jazz)
(S. Eusanio, Ch). Totale concerti 13.

Tour abruzzese con “MATTEO BENEDETTI FUSION QUINTET” (originali e cover)
(Lanciano, Ch). Totale concerti 18.

Tour abruzzese con “ORCHESTRA SPETTACOLO L’IDEA”, spalla del cantante Rocky Roberts.
(Selva di Altino, Ch).Totale concerti 22.

Tour abruzzese omonimo “CARLO PORFILIO TRIO” (standard jazz riarrangiati)
Festival Jazz di Palena (Aq). Totale concerti 6.

Due concerti al locale "Gilda" di Roma con il cantautore emergente romano ALEX PARRAVANO (musica pop)
(Roma, Rm). Totale concerti 2.

Tour abruzzese con “AKUSTICA JAZZ TRIO” (standard jazz)
(Atessa, Ch). Totale concerti 16.

Tour abruzzese con “DUCK POWER TRIO” (funky-rock-pop-latin-fusion, cover)
(Chieti, Ch). Totale concerti 44.

Tour abruzzese con “KAMARICA” (funky-rock-fusion-pop-latin, cover)
(Lanciano, Ch). Totale concerti 4.

Due concerti per “GLI STUDIO” (cover pop-rock-funky-latin)
Spalla al cantante Mal, alla discoteca "Il Faro", a Sanseverino Marche (Mc).
(Pescara, Pe). Totale concerti 3.

Tour abruzzese con “GIOVANNI FINIZII TRIO” (standard jazz e originali tratti dai cd)
Giovanni Finizii, nella sua fulminante carriera, ha suonato con Diane Schuur e tanti altri. Purtroppo se ne è andato prematuramente, lasciando un ricordo indelebile di grande chitarrista.
(Atri, Te). Totale concerti 7.

Concerto funk-jazz con “MASSIMO MORICONI”
(Atessa, Ch).
Tour nazionale con il gruppo “SPOT BAND” (cover pop-rock-funky-latin)
Spalla ai cantanti Bobby Solo, Edoardo Vianello e Stefano Zarfati.
(Pescara, Pe). Totale concerti 76.

Tre concerti per il gruppo cover “BLUE HANDS”
(Vasto, Ch). Totale concerti 3.Tour abruzzese con il gruppo cover “DOG PARTY” (rock-pop-funky-blues)
(Lanciano, Ch). Totale concerti 15.

Tour abruzzese con il gruppo cover “ROCK MISTY” (pop-funky-blues-rock)

(Francavilla, Ch). Totale concerti 9.

Tour abruzzese con il gruppo "EMJCRAMIA" (cover rock-funk)
(Lanciano, Ch). Totale concerti 43.

Tour nazionale con il cantante "EMANUELE LA PEBLE" (cover ed originali funky-pop)
Il gruppo è stato il vincitore del concorso nazionale NO-PLAYBACK ed ha partecipato al "Night Wave" di Rimini e all'"Arena TIM" per "Help" di Red Ronnie.
(Chieti, Ch). Totale concerti 41.

Tour nazionale con il "GIANNI DE CHELLIS PROJECT" (cover ed originali rock-fusion-progressive)
Nel 2003 il gruppo abruzzese ha pubblicato il primo cd "LA GUERRA DEI SENSI".
Totale concerti 69.

Due concerti con il "NICE FONTAINE SHOW!" (cover rock n'roll anni 50-60)
(Val di Sangro, Ch). Totale concerti 2.

Carlo Porfilio è stato il 3° classificato al concorso nazionale di batteristi, tenutosi a Roma (1998-99), organizzato dalla rivista nazionale "Percussioni", da DORI ed il batterista Ettore Mancini.

Tour centro Italia omonimo "CARLO PORFILIO QUARTET" (standard jazz-latin riarrangiati)
Festival Atessa In Jazz, Palena Jazz (edizione 1997, 1999, 2003), Montreux Jazz Festival.
Totale concerti 21.

Tour centro Italia con "TRIBAL SOUL" (cover ed originali pop-latin-jazz-soul-funky)
(Pescara, Pe).Totale concerti 21.

Due concerti per il " MACK'N JAZZ TRIO" (standard jazz-latin)
(Teramo, Te). Totale concerti 2.

Tour centro-sud Italia con il gruppo "SARABANDA" (cover rock-pop-latin-funky)
Spalla alla cantante Tina Rey e YariI De Vivo.
(Pescara, Pe). Totale concerti 53.

Tour nazionale "THE JAZZ CLASSICAL QUARTET" di Giampaolo Ascolese
Musiche di Cloude Bollin.
(Roma, Rm). Totale concerti 15.

Tour nazionale con il gruppo "I PRIDE" (cover band U2)
(Pescara, Pe). Totale concerti 94.

Tour abruzzese con "FABRIZIA & MR. GROOVE" (cover band rock melodico)
(Pescara, Pe). Totale concerti 4.

Tour nazionale con il musical di "IO E IL VARIETA'" di Rudy De Cesaris
(Abruzzo). Totale concerti, 32.

Tour e promozioni discografiche con il gruppo "LA PEBLE" (originali e cover riarrangiate giungle-funky-pop)
Concerti tenuti in tutta Italia.
(Chieti, Ch). Totale concerti 54.

Due concerti per il "MASSIMO BENEDETTI JAZZ MODERN QUARTET" (standard jazz)
(Lanciano, Ch). Totale concerti 2.

Due concerti per il gruppo “NOBLESSE OBLIGE” (brani originali tratti dal cd)
(Lama dei Peligni, Ch). Totale concerti 2.

Tour di “DEBORAH ANASTASIO” cantante emergente e corista di Nino D'Angelo
(Napoli, Na). Totale concerti 4.

Tour con il “MAURIZIO DI FULVIO TRIO” (standard jazz ed originali tratti dal cd)
(Pescara, Pe). Totale concerti 14.

Due concerti con “SAUDADE SEPTET” Omaggio ad Antonio Carlos Jobim (bossa nova)
(Pescara, Pe). Totale concerti 2.

Coro di S. ANDREA, organico di oltre 30 elementi
(Pescara, Pe). Totale concerti 2.

Due concerti con il gruppo rock-blues formato per l’occasione della festa del grande Jarno Trulli, pilota di F1
(Pescara, Pe). Totale concerti 2.

Tour nazionale con la cantante “VIOLA VALENTINO” Tour 2003
(Milano, Mi). Totale concerti 27.

Due concerti con “TUNNEL” (cover band di Sting e Police)
(Lanciano, Ch). Totale concerti 2.

Due concerti con i “MENPHIS” (cover blues)
(Lanciano, Ch). Totale concerti 2.

Tour con “MASTER MISTICK” (cover band ed originali di umplugged rock)
(Lanciano, Ch) Totale concerti 10.

Tour nazionale con la cantante “VIOLA VALENTINO” Tour 2004
(Milano, Mi). Totale concerti 16.Festeggiamento dei 25 anni di carriera di Viola Valentino al Gimmi’s Club di Milano in diretta
su Radio Italia anni ’60, insieme all’uscita del nuovo disco.Tour con "FELICIDADE" Bossanova Quartet
Totale concerti 5.Tour "MR. ROCK" (pop rock melodico).